

PERFIL DEL GRADUADO

El profesional graduado del programa de Arquitectura de la UGCA está formado en competencias para solucionar problemas inherentes a la forma y orden del espacio habitable en sus diferentes escalas, dimensiones y contextos, con capacidad para:

- Diseñar, coordinar y construir proyectos arquitectónicos y urbanos.
- Participar en equipos interdisciplinarios para la estructuración integral del territorio en sus diferentes escalas.
- Representar creativamente los proyectos de diseño, mediante la aplicación de técnicas y lenguajes de comunicación visual en la materialización de ideas y conceptos.
- Comprender e intervenir la habitabilidad en los diferentes contextos socio-culturales y espacio-temporales.
- Participar en procesos de hábitat para la emergencia social, la vulnerabilidad y atención del riesgo.

Desde esta perspectiva, es un profesional que indaga permanentemente sobre la sustentabilidad del hábitat, a través de un pensamiento ambiental, sistémico y crítico, con conciencia de su responsabilidad ética, social, política y cultural en el medio donde actúa.

¿POR QUÉ ESTUDIAR ARQUITECTURA EN LA UGCA?

- Estimulas tus aptitudes en creatividad e innovación.
- Estudias en un ambiente apropiado para el aprendizaje: la sede Campus Ciudadela del Saber La Santa María.
- Desarrollas una conciencia responsable hacia la relación con el entorno en armonía con la naturaleza.
- Diseñas propuestas arquitectónicas con tecnologías adecuadas y actuales.
- Te formas como un profesional competente en los procesos de desarrollo del territorio, la ciudad y el espacio público.
- Abordas el hábitat y la Arquitectura sustentable a través de un pensamiento ambiental, sistémico y crítico fundamentado en los valores institucionales.
- Tienes posibilidades de movilidad académica nacional e internacional.

ARQUITECTURA



REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

1. Copia del formulario de inscripción diligenciado.
2. Fotocopia de las pruebas ICFES, con un mínimo de 32 puntos en las áreas afines a cursar y con 213 puntos, si fueron presentadas antes del 2000.
3. Fotocopias autenticadas del diploma y del acta de grado de bachiller.
4. Una fotocopia del certificado de afiliación a una EPS o constancia de afiliación.
5. Fotocopia del documento de identidad.
6. Si no se ha graduado, presente una constancia de su colegio en la que certifique que está cursando grado 11, que no debe logros y la fecha en que se va a graduar.
7. Foto tamaño cédula, en color, fondo blanco y reciente.
8. Foto digital en color, tamaño cédula, (no escaneada), fondo blanco y reciente; resolución mínima 72 dpi. (Para el carné y el portal académico).

Crédito con el Icetex y entidades del sector financiero

INFORMES

Universidad La Gran Colombia Seccional Armenia
Oficina de Comunicaciones, Mercadeo y Publicaciones
Avenida Bolívar 7-46
Teléfono: (57) (6) 7460410
Correo: comunicaciones@ugca.edu.co



Afiliada a la Asociación Colombiana de Universidades "ASCUN"

www.ugca.edu.co



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia



Afiliada a la Asociación Colombiana de Universidades "ASCUN"

Institución de Educación Superior, sujeta a inspección y vigilancia del MEN.

ARQUITECTURA

Orientada al hábitat sustentable

SNIES 3725 - Resolución 2380, Marzo 7 de 2013

PRESENTACIÓN

El programa de Arquitectura de la UGCA se identifica por su permanente capacidad de generar una arquitectura sustentable, a través de la concepción y materialización (diseño y construcción) de la forma y el orden del espacio habitable en las escalas del objeto arquitectónico y el territorio, indagando constantemente sobre las condiciones de habitabilidad para aplicar soluciones creativas e innovadoras en el mejoramiento integral de los mismos, articuladas interdisciplinariamente con las ciencias del ambiente y el desarrollo.

Así mismo, integra la formación profesional con principios éticos dando cuenta de un sujeto competente, axiológico y político social, que respeta al hombre y la naturaleza, respondiendo al contexto donde actúa y a los desafíos globales que requieren un arquitecto con capacidad para solucionar los problemas de habitabilidad de los seres vivos en su interacción con el medio natural y construido.

La sede de la Facultad de Arquitectura, ubicada en la Ciudadela del Saber La Santa María, en el kilómetro 7 vía Armenia - La Tebaida, cuenta con un área construida de 5.400 metros cuadrados distribuidos en tres edificios principales, en medio de un ambiente campestre donde sobresale la diversidad de las especies de árboles como guayacanes, tulipanes, almendros, así como la variedad de heliconias.

UN AMBIENTE PROPICIO PARA UN DESARROLLO ACADÉMICO E INTEGRAL EN RELACIÓN DIRECTA CON LA NATURALEZA.

... UGCA te Acredita ...



UNIVERSIDAD LA GRANCOLOMBIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA - PROGRAMA DE ARQUITECTURA

COMPONENTE	NÚCLEO DE FORMACIÓN	CICLO DE FORMACIÓN BÁSICA				CICLO DE FORMACIÓN DISCIPLINAR				CICLO DE FORMACIÓN DE ÉNFASIS		TOTAL CREDITOS
		I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre	
DISCIPLINAR	PROYECTO DE ARQUITECTURA	SENSIBILIZACIÓN ESPACIAL	COMPOSICIÓN DEL HÁBITAT	VIVIENDA BÁSICA	AGRUPACIÓN DE VIVIENDA	PROYECTO INTEGRAL LOCAL	ARQUITECTURA Y PAISAJE	PROYECTO INTEGRAL METROPOLITANO	EDIFICACIONES COMPLEJAS	PROFUNDIZACIÓN EN ARQUITECTURA I	PROFUNDIZACIÓN EN ARQUITECTURA II	115
	CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA: TÉCNICAS, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN CONSTRUCTIVA	ESTRUCTURAS BÁSICAS - DISEÑO E INTERPRETACIÓN	INTRODUCCIÓN A LAS TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS Y SUSTENTABLES	ESTRUCTURAS EN MAMPOSTERÍA Y PREDIMENSIONES ESTRUCTURALES	ESTRUCTURAS EN CONCRETO E INSTALACIONES SUSTENTABLES	ESTRUCTURAS EN ACERO Y COMPLEJAS	ESTRUCTURAS EN MADERA Y GUADUA	COSTOS Y PRESUPUESTOS	PROGRAMACIÓN	GERENCIA DE PROYECTOS I	GERENCIA DE PROYECTOS II	
	URBANISMO Y MEDIO AMBIENTE				PRINCIPIOS Y FUNDAMENTOS DEL URBANISMO	INTRODUCCIÓN A LA CIUDAD, TERRITORIO Y MEDIO AMBIENTE	DESARROLLO DE LA CIUDAD	NORMATIVA Y ANÁLISIS URBANO	PLANIFICACIÓN TERRITORIAL	VULNERABILIDAD Y GESTIÓN DEL RIESGO I	VULNERABILIDAD Y GESTIÓN DEL RIESGO II	
	HISTORIA, TEORÍA Y CRÍTICA	TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA CLÁSICA	TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA DE LA EDAD MEDIA	TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MODERNA	TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA	TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA LATINOAMERICANA Y COLOMBIANA	PATRIMONIO CULTURAL Y ARQUITECTURA		TEORÍA Y CRÍTICA	DISEÑO URBANO AMBIENTAL	COMPONENTE URBANO AMBIENTAL: GEOGRAFÍA URBANA Y REGIONAL	
	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN, REPRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA I	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA II	REPRESENTACIÓN DIBUJO ARQUITECTÓNICO	REPRESENTACIÓN CAD 3D	REPRESENTACIÓN CAD ARQUITECTURA						
COMPLEMENTARIO	FORMACIÓN SOCIO HUMANÍSTICA	GRANCOLOMBIANIDAD	HUMANISMO CRISTIANO	ANTROPOLOGÍA	AXIOLOGÍA	ÉTICA GENERAL	FAMILIA Y BIOÉTICA	CULTURA SOLIDARIA	CONTEXTO NACIONAL Y GLOBAL	ÉTICA PROFESIONAL		10
	FORMACIÓN INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS I	LÓGICA FILOSÓFICA	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS II	LÓGICA MATEMÁTICA	EPISTEMOLOGÍA I	EPISTEMOLOGÍA II	INVESTIGACIÓN I	INVESTIGACIÓN II			12
	ELECTIVAS LIBRE, DISCIPLINAR Y NO DISCIPLINAR	ELECTIVA LIBRE I	ELECTIVA LIBRE II	ELECTIVA LIBRE III		ELECTIVA DISCIPLINAR I		ELECTIVA DISCIPLINAR II		ELECTIVA DISCIPLINAR III		18
											TOTAL	155